

Nato a Roma nel 1991, ha intrapreso lo studio del pianoforte fin da giovanissimo, prima con i propri genitori entrambi pianisti, completando in seguito la sua formazione musicale presso il Conservatorio Statale di Musica "Alfredo Casella" (AQ) conseguendo il Diploma di Pianoforte a pieni voti sotto la guida del M° Luciano Bellini.

Spinto da un vivo interesse verso le varie espressioni del linguaggio musicale, rivolge la propria attenzione ai più ampi ambiti artistici. La sua passione e la naturale versatilità, coniugata con la solida preparazione degli studi accademici, lo conducono a spaziare dal repertorio classico al jazz, al pop, nonché alla composizione.

Svolge attività concertistica come solista e non, e ha partecipato a corsi di perfezionamento e interpretazione musicale quali: "*Campus Musicale Giovanile*" (Arezzo, 2008) con il M° Carlo Benedetti; "*Interamnia Music Class*" (Teramo, 2010 e 2011) con i Maestri Luciano Bellini (pianoforte), Alessandro Bonanno e Enrico Pieranunzi (pianoforte Jazz); "*Jazz Workshop di Barry Harris*" (Roma, 2013); Seminario di Interpretazione Musicale "*L'alma brasileira e la voce di Chopin*" tenuta dal M° Eny da Rocha (L'Aquila, 2010); Seminario "*Letteratura pianistica afro-americana*" a cura del prof. Marcello Piras (Roma, 2013); XXXI e XXXII Corso Internazionale di Interpretazione Musicale (Norcia, 2013 e 2014) con il M° Luciano Bellini; con l' "Associazione Musicale Eschilo" partecipazione a numerosi concerti ed attività (dal 2000 ad oggi); "*Il blues dell'asino – il Jazz salvato dai bambini*" (Roma, Parco della Musica, 2003); "*Omaggio a Santa Cecilia*", VI e VIII edizione di concerti (Marino, 2007 e 2009); "*Concerto di Natale per la Cultura Universitaria Europea*", come membro del Coro del Conservatorio dell'Aquila (Roma, 2007); "*Concorso musicale Città di Ortona*" , 2° premio (2002); IV, V e VII Concorso Musicale Nazionale "*Marco dall'Aquila*", (Edizione 2011 – 3° premio cat. pianoforte solista e 2° premio cat. pianoforte a quattro mani, Edizione 2012 – 3° premio, Edizione 2014 – 1° premio); "*I pomeriggi musicali della Dante Alighieri – Incontro con i giovani*", concerto Jazz (L'Aquila, 2011); "*I pomeriggi musicali della Dante Alighieri – Incontro con i giovani*", Recital pianistico (L'Aquila, 2014). Attualmente è iscritto al Corso di Laurea in "Composizione" e al Biennio di specializzazione pianistica di "Maestro Collaboratore per la Danza" presso il Conservatorio Statale di Musica "Alfredo Casella" (AQ).